

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Рязанский институт традиционного прикладного искусства –
ФГБОУ ВО филиал «Высшая школа народных искусств (академия)»

РЕКОМЕНДОВАНО
Советом РИТПИ ВШНИ
протокол № 9
от 21.04.2023

УТВЕРЖДАЮ
директор РИТПИ ВШНИ
И.С. Плавинская
21.04.2023



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.02

«История»

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
(по видам)

Квалификация: художник народных промыслов

Форма обучения: очная, с возможностью применения электронного обучения,
дистанционных образовательных технологий

Курс: 2

Семестр: 3

Форма контроля: зачет

Рязань
2023 год

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Организация-разработчик: Рязанский институт традиционного прикладного искусства – филиал федерального государственного образовательного учреждения высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)»

Разработчик:

Винокур Марина Сергеевна, кандидат исторических наук, доцент кафедры философии
Соавтор: Щевьёв А.А., к.п.н., доцент, преподаватель социально-гуманитарных дисциплин РИТПИ
ВШНИ

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения учебной программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью профессиональной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППСЗ) в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ: в блоке ОГСЭ.02

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины: в результате освоения учебной дисциплины подготовить выпускника к художественному проектированию и изготовлению изделий декоративно-прикладного искусства

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX-XXI вв.;
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

ОК-1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;

ОК-3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК-4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

ОК- 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК-8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации;

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 60 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 48 часов; самостоятельной работы обучающегося 12 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>60</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>48</i>
в том числе:	
Теоретические занятия	<i>24</i>
практические занятия	<i>24</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>12</i>
<i>Итоговая аттестация в форме (указать)</i>	<i>зачет</i>

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	наименование Объем часов	Уровень освоения
1	2		
Введение	Знакомство студентов с программой учебной дисциплины «История»	1	1
Раздел 1.	Раздел 1. Основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX-XXI веков.		
Тема 1. Кризис и распад мировой системы социализма МСС	<p>Кризис социализма. Развал мировой системы социализма. Демократические революции в странах Центральной и Юго-Восточной Европы. Объединение Германии. Распад Югославии и Чехословакии. Общие тенденции и особенности развития бывших стран социалистической системы.</p> <p>Лабораторные работы</p> <p>Практические занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выступление с сообщением, докладом по теме • Представление презентации по теме <p>Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <ul style="list-style-type: none"> •Проработка конспектов занятий, учебной литературы. •Самостоятельное изучение материала и конспектирование лекций по учебной литературе. •Работа со справочной литературой, картами •Работа с историческими документами 	1	1
Тема 2. Ведущие капиталистические страны в современном мире	<p>Ведущие капиталистические страны в современном мире. США. Япония. Великобритания. ФРГ. Италия. Франция.</p> <p>Лабораторные работы</p> <p>Практические занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выступление с сообщением, докладом по теме • Представление презентации по теме <p>Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <ul style="list-style-type: none"> •Проработка конспектов занятий, учебной литературы. •Самостоятельное изучение материала и конспектирование лекций по учебной литературе. •Работа со справочной литературой, картами •Работа с историческими документами 	2	1
Тема 3. Развивающиеся	Развивающиеся страны. Индия. Китайская Народная Республика. Корейская Народно-Демократическая Республика. Республика Корея. Исламский фундаментализм. Афганистан.	2	1

страны	Иран. Тропическая Африка. Страны Латинской Америки. Экономические реформы и интеграция. Политическая демократизация и «левый поворот». Аргентина. Бразилия. Мексика. Венесуэла. Куба.		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия • Выступление с сообщением, докладом по теме • Представление презентации по теме	2	2
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся •Проработка конспектов занятий, учебной литературы. •Самостоятельное изучение материала и конспектирование лекций по учебной литературе. •Работа со справочной литературой, картами •Работа с историческими документами	1	3
Раздел 2.	Раздел 2. Российская Федерация в конце XX – начале XXI веков.		
Тема 4. Политическая и экономическая жизнь России в 1992-1999 гг..	Политическая жизнь России в 1992-1999 гг. Распад СССР: причины, объективные и субъективные факторы, последствия. Становление новой Российской государственности. Разработка новой Конституции. Политический кризис 1993 года. Конституция 1993 года. Российская многопартийность. Российский парламентаризм. Президентские выборы 1996 года. Отставка Президента Б.Н.Ельцина. Результаты политического развития в 90-е годы. Российская экономика на пути к рынку. Политика перехода к рыночной экономике. «Шоковая терапия». Приватизация. Корректировка курса реформ. Первые результаты экономических реформ. Финансовый кризис 1998 года и его последствия. Россия в мировой экономике.	2	1
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия • Выступление с сообщением, докладом по теме • Представление презентации по теме	2	2
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся •Проработка конспектов занятий, учебной литературы. •Самостоятельное изучение материала и конспектирование лекций по учебной литературе. •Работа со справочной литературой, картами •Работа с историческими документами	1	3
Тема 5. Сущность национальной и	Сущность национальной и региональной политики России. Народы и регионы России накануне и после распада СССР. Федеративный договор 1992 года. Конституция 1993 года о принципах федеративного устройства России. Нарастание противоречий между Центром и регионами.	2	1

региональной политики	Военно-политический кризис в Чечне. Результаты федеративного строительства.		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия • Выступление с сообщением, докладом по теме • Представление презентации по теме	2	2
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся •Проработка конспектов занятий, учебной литературы. •Самостоятельное изучение материала и конспектирование лекций по учебной литературе. •Работа со справочной литературой, картами •Работа с историческими документами	1	3
Тема 6. Состояние России на современном этапе.	Президент России В.В.Путин: основные направления политики. Укрепление российской государственности. Политические реформы. Обеспечение гражданского согласия и единства общества. Новые государственные символы России. Экономические реформы. Экономика и социальная сфера страны в начале 21 века. Усиление борьбы с терроризмом. Чеченская проблема. Разработка новой внешнеполитической стратегии. Выборы 2003-2004 гг. Разработка стратегии развития России до 2020 г. президентские выборы 2008 года. Президент России Д.А.Медведев: основные направления политики.	2	1
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия • Выступление с сообщением, докладом по теме • Представление презентации по теме	2	2
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся •Проработка конспектов занятий, учебной литературы. •Самостоятельное изучение материала и конспектирование лекций по учебной литературе. •Работа со справочной литературой, картами •Работа с историческими документами	2	3
Раздел 3.	Раздел 3. Международные отношения в конце XX – начале XXI веков. Сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов.		
Тема 7. Международные отношения в конце XX – начале XXI	Прекращение «холодной войны». Конец биполярного мира и формирование многополярного мира. Создание, основные документы, основные цели, задачи и направления деятельности международных организаций ООН, НАТО, СЕАТО, СЕНТО, ЕС и др. Расширение НАТО. Региональные конфликты: «война в Заливе», война в Руанде, война на Балканах, противостояние на Ближнем Востоке. Международный терроризм.	6	1

веков. Сущность и причины локальных, региональных, межгосударстве нных конфликтов.	Россия в системе международных отношений. Геополитическое положение и внешняя политика России. Новое место России в мире. Россия и Запад. Россия и Восток. Россия – СНГ.		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия • Выступление с сообщением, докладом по теме • Представление презентации по теме	6	2
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся •Проработка конспектов занятий, учебной литературы. •Самостоятельное изучение материала и конспектирование лекций по учебной литературе. •Работа со справочной литературой, картами •Работа с историческими документами	1	3
Раздел 4	Раздел 4. Основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира в начале XXI века.		
Тема 8. Информационно е общество. Роль науки, культуры и религии в современном мире	Становление единого информационного пространства. Информационное общество. Информационная экономика. Изменения в социальной структуре и массовом сознании. Перемены в деятельности политических партий и общественных организаций в информационном обществе. Роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций. Проблема культурной унификации в эпоху глобализации. Языковая политика. Современные миграционные процессы. Влияние культурных различий на современные конфликты. Причины современных «культурных» конфликтов. Религия и язык как факторы взаимодействия народов.	2	1
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия • Выступление с сообщением, докладом по теме • Представление презентации по теме	2	2
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся •Проработка конспектов занятий, учебной литературы. •Самостоятельное изучение материала и конспектирование лекций по учебной литературе. •Работа со справочной литературой, картами •Работа с историческими документами	2	3
Тема 9.	Глобализация и интеграция. Общемировой финансовый рынок. Глобальный рынок	2	1

Глобализация и интеграция. Формирование единого правового пространства	товаров и услуг. Интеграция в Западной Европе и в Северной Америке. Формирование единого правового пространства: содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения. Общечеловеческие правовые документы. «Международная хартия прав человека»: «Всеобщая декларация прав человека», «Международный Пакт о гражданских и политических правах», «Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах».		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия <ul style="list-style-type: none"> • Выступление с сообщением, докладом по теме • Представление презентации по теме 	2	2
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся <ul style="list-style-type: none"> • Проработка конспектов занятий, учебной литературы. • Самостоятельное изучение материала и конспектирование лекций по учебной литературе. • Работа со справочной литературой, картами • Работа с историческими документами 	1	3
Тема 10. Глобальные проблемы современности	Глобальные проблемы современности и пути их преодоления. Проблема сохранения мира. Проблема преодоления отсталости и модернизации. Проблемы глобализации. Урбанизация. Экологические проблемы. Демографические проблемы. Миграция населения. Национальные проблемы. Религиозные проблемы. Энергетические проблемы. Военные проблемы. Международный терроризм.	2	1
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия <ul style="list-style-type: none"> • Выступление с сообщением, докладом по теме • Представление презентации по теме 	2	2
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся <ul style="list-style-type: none"> • Проработка конспектов занятий, учебной литературы. • Самостоятельное изучение материала и конспектирование лекций по учебной литературе. • Работа со справочной литературой, картами • Работа с историческими документами 	1	3
Примерная тематика курсовой работы (проекта) (если предусмотрены)		-	
Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой (проектом) (если предусмотрены)		-	
Всего:		60	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Учебная аудитория №16, кабинет социально-экономических дисциплин для проведения лекционных и практических занятий, семинаров, текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной учебной работы обучающихся.

Перечень основного оборудования: ноутбук с подключением к сети Интернет, учебная доска, учебные столы, стулья.

Учебно-наглядные пособия: демонстрационные материалы для проведения лекционных и практических занятий.

Перечень лицензионного программного обеспечения: антивирусная защита Dr.Web, Windows, Microsoft Office.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Основная:

1. Разина, Т.М. Прикладное искусство в русской культуре XVIII-XIX вв. / Т. М. Разина. - М. : МГУ, 2003 (Тип. изд-ва МГУ). - 156 с.
2. Нессельштраус Ц.Г. (ред.) История искусства зарубежных стран: средние века, Возрождение 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Изобразительное искусство, 1982. — 664 с.: ил.
3. История искусства зарубежных стран 17-18 веков : учебник для студентов высших учебных заведений / [А. Г. Федоров и др.] ; под ред. В. И. Раздольской ; Российская акад. художеств, Санкт-Петербургский гос. акад. ин-т живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина. - Изд. 3-е, перераб. - Москва : В. Шевчук, 2009. - 498, [1] с.
4. Дмитриева, Н.А. Краткая история искусств / Н. А. Дмитриева. - М. : Искусство. - 25 см. Вып. 3: Страны Западной Европы XIX века; Россия XIX века. - М. : Искусство, 1993. - 350, [1] с.

Дополнительные источники:

1. Ильина, Т. В. История отечественного искусства. От крещения Руси до начала третьего тысячелетия : учебник для академического бакалавриата / Т. В. Ильина, М. С. Фомина. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 386 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-05213-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/431151>
2. История искусств. Древний мир и Средневековье : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. М. Ванюшкина, С. А. Тихомиров, И. И. Куракина, Л. В. Дмитриева. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 538 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13459-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/459156>
3. Вёльфлин, Г. Основные понятия истории искусств / Г. Вёльфлин ; переводчик А. А. Франковский. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 296 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05288-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454508>
4. Агрatina, Е. Е. Искусство XX века : учебник и практикум для вузов / Е. Е. Агрatina. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 317 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04737-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453385>

Интернет-ресурсы

http://historic.ru/books/c0002_1.shtml - Историческая литература

<http://www.hrono.ru/> - Хронос: всемирная история в Интернете
<http://lib.ru/HISTORY/> - Историческая библиотека
<http://www.magister.msk.ru/library/history/> - Материалы русской истории
<http://wordweb.ru/> - История в историях
<http://historik.ru/> - Библиотека по истории
<http://www.alleng.ru/edu/hist3.htm> - История: Образовательные ресурсы Интернета
<http://www.historia.ru/> - «Мир истории» (Российский электронный журнал)
http://www.ecc.ru/XXI/RUS_21/rus_21.htm - «Россия-XXI» (Общественно-политический журнал)
<http://www.ecsocman.edu.ru/ons/> - «Общественные науки и современность»
<http://www.hist.msu.ru/Labs/Ecohist/obozren.htm> - «Экономическая история»
<http://his.1september.ru/index.php> - «История» (приложение к газете «Первое сентября»)
<https://rg.ru/rodina/> - «Родина»
<http://history.jes.su/> - «История»
<http://www.isras.ru/History&Modernity.html> - «История и современность»
<http://histrf.ru/biblioteka/book/elektronnyie-riesursy-po-istorii-rossii> - «История России»
<http://www.nivestnik.ru/> - «Новый исторический вестник»
<http://scepsis.net/> - «Скепсис» (научно-просветительский журнал)
<http://www.hist.ru/> - «Лабиринт времен (исторический альманах)»

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<p>Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и лабораторных занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований. Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</p>	<p>Основные показатели оценки результата</p>
<p>ОК-1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Аргументированное обоснование значимости роли профессии художника традиционного прикладного искусства в развитии современного социума (приведение 3-5 фактов, аргументов, подтверждающих собственную позицию). • Стремление к саморазвитию и формированию профессионального уровня в процессе изучения истории (работа со специальной литературой – знакомство с 3-5 дополнительными источниками по каждой изучаемой теме; тезисное изложение основного материала; владение специальной терминологией)
<p>ОК-3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Постановка цели, задач, выделение объекта и предмета исследований в области истории . • Разработка последовательности (основных этапов) выполнения профессиональных задач. • Сравнительный анализ эффективности и качества проделанной работы с установленными показателями (аргументированное представление результатов анализа по заданному алгоритму).

<p>ОК-4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личного развития;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Поиск информации (дополнительной литературы) в области истории, необходимой для решения профессиональных задач • Анализ и оценивание (высказывание обоснованных суждений) информации в области истории, необходимой для решения профессиональных задач тезисное изложение основного содержания, идей; аргументированное (3-5 фактов) высказывание суждений о необходимости, значимости, достоинствах и недостатках найденной информации.
<p>ОК-6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнительный анализ эффективности и качества проделанной работы с установленными показателями
<p>ОК-8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Работа со специальной литературой с целью повышения собственного культурного уровня (знакомство с 3-5 дополнительными источниками по каждой изучаемой теме; тезисное изложение основного материала; владение специальной терминологией); • Аргументированное обоснование (3-5 фактов, аргументов) своей позиции по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому.