

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Рязанский институт традиционного прикладного искусства –
филиал ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)»

РЕКОМЕНДОВАНО
Советом РИТПИ ВШНИ
протокол № 9
от 21.04.2023



директор РИТПИ ВШНИ

Л.С. Плавинская

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине
РУССКИЙ ЯЗЫК ОД.01.08.

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Рязань
2023

**Разработан на основе Федерального
государственного стандарта
по специальности среднего
профессионального образования
54.02.02 Декоративно-прикладное
искусство и народные промыслы (по
видам)**

Директор  Плавинская Л.С. ___
Подпись Ф.И.О.

Разработчик:
Плавинская Л.С., к.ф.н.
(разработано на основе базовых программ ВШНИ)

I. Общие положения

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

знать:

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

Результатом освоения программы является также освоение студентами общих компетенций и /или профессиональных компетенций (их компонентов, составных частей)

Таблица 1

Код и название компетенций	Раздел	Компоненты, составные части ОК и ЯК
ОК-10 Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	<ul style="list-style-type: none"> - Уметь осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - грамотное, связное, логичное изложение своих наблюдений, умозаключений в процессе устного и письменного общения; - умение применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; - создание своего высказывания в разных стилях и жанрах; - анализ текста, понимание его смысла и законов построения; умение создавать свое высказывание по предложенному тексту, аргументировать свое мнение; - умение использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи; - уметь совершенствовать свои коммуникативные способности; - развивать готовность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства; - вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации; - знать о связи языка и истории, культуры русского и других народов; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского

		литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.
--	--	--

Я. Комплекты измерительных материалов

2.1. Комплект измерительных материалов текущего контроля (Контрольная пючка 1)

1. Паспорт оценочных средств контрольной точки № 1

В результате оценки осуществляется проверка следующих объектов:

Таблица 2

Объекты оценивания	Показатели	Критерии	Тип задания	Форма аттестации
орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	Количество правильно выполненных заданий	В соответствии с эталоном ответов	Практикум по разделам	Баллы
орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	Количество правильно выполненных заданий	В соответствии с текущими спецификациями контрольных измерительных материалов	Задания ЕГЭ	Баллы
осуществление речевого самоконтроля; устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; грамотное, связное, логичное изложение своих наблюдений, умозаключений в процессе устного и письменного общения; Умение вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации; умение применять в практике речевого общения	Полнота и глубина ответа, грамотность устной речи, нормы орфоэпии	В соответствии с эталоном ответов	Устный ответ	Баллы

основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;				
осуществление речевого самоконтроля; устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; грамотное, связное, логичное изложение своих наблюдений, умозаключений в процессе устного и письменного общения;	Полнота и глубина ответа, грамотность письменной речи	В соответствии с эталоном ответов	Письменный ответ	Баллы
лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	Орфографическая и пунктуационная грамотность	В соответствии с эталоном ответов	Диктант	Баллы

2.

Форма текущего контроля и процедура проведения

Контрольная точка № 1 проводится по темам 1, 2, 3, 4, 5, 6 («Орфография», «Морфология», «Морфемика и словообразование», «Фонетика, орфоэпия», «Синтаксис, Пунктуация», «Лексика и фразеология») в форме практикума, заданий ЕГЭ, устного и письменного ответа, диктанта.

Практикум по разделам состоит из 2 или 3 частей и имеет один вариант. На выполнение практикума отводится 70 минут во время занятия. Итоги работы выставляются в журнал.

Работа ЕГЭ состоит из 26 вопросов. На выполнение работы отводится 60 минут во время занятия. Итоги работы выставляются в журнал.

На устный и письменный вопрос отводится 15 минут. Итоги работы выставляются в журнал.

Условия проведения зачета

Зачет выставляется в соответствии с количеством баллов, которые студент набрал за семестр.

0 — 40 баллов — «не удовлетворительно»

41 — 70 баллов — «удовлетворительно»

71 — 85 баллов — «хорошо»

86 — 100 баллов — «отлично»

В случае, если студент хочет повысить имеющуюся оценку, ему будет предложено пройти тестовое задание. На выполнение тестовой работы отводится 2 академических часа.

Каждому студенту выдаётся:

- текст с одним из вариантов экзаменационной работы;
- лист для черновика.

3. Система и критерии оценок результатов текущей аттестации

Каждый тест содержит 6 заданий. За каждое правильно выполненное задание ставится 2 балла. Итоговая оценка на дифференцированном зачете состоит из баллов, набранных студентом в течение семестра и полученных в результате тестовой работы.

Таблица 3

Диапазон оценки в баллах	Описание оценок
10-12	Отлично- «5» - теоретическое содержание материала освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному.
8-9	Хорошо-«4» - теоретическое содержание материала освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с оюибками.
6-8	Удовлетворительно-«3» - теоретическое содержание материала освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий. содержат оюибки.
Менее 6	неудовлетворительно-«2» - теоретическое содержание материала освоено частично, необходимые практические навыки работы не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий.

2.1. Комплект измерительных материалов текущего контроля (Контрольная пючка 1)

БОЛЬШОЙ ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИИ ИЗ 3 ЧАСТЕЙ

Часть 1. СЛОВАРНЫЕ СЛОВА. Вставьте пропущенные буквы (от 0 до 3) и дайте сяосам дефинициит.

акс мфин _____

а сиатура _____

а л матизация _____

аб н мент _____

а омпан мент _____

аксегар _____

алг ритм _____

а я гориа _____

а юмин й _____

ампл туда _____

ант г низм _____

а с циация _____

баро о _____

без нтересныйи _____

без скусиinit _____

без сховныйи _____

бе пр beuminit _____

бл с нуть _____

в н грет _____

г сти ница _____

грейпору т _____

дез нформация _____

д л тант _____

Еванг лие _____

жс нгл _____

об яние _____

зорник _____

п иси иат _____

п йзаяж _____

пе с fuzf _____

иби и _____

ид ома _____

и роглиф _____

из ска ный _____

ици деит _____

искус uinit _____

кол ктив _____

к fпр fuC _____

ко есп ибе т _____

л ур ат _____

л к мотив _____

м кул тура _____

м ск рад _____

ма штаб _____

м там рфоза _____

м теж _____

н былица _____

н вежа _____

и вежба _____

н ст льгия _____

рнам ит _____

чизна _____

п ст и ояешие _____

пр barn яо _____

пр т ибеит _____

пр сага _____

пр чииа _____

р øииа _____

р лигия _____

р ст вращения _____

рпн туар _____

р пр буква _____

сøерс иик _____

с яоберей _____

с ммнййй _____

С f етра _____

ст пубиа _____

т ми рамент _____

тер ас а _____

ф зи номия _____

ш в _____

Ø _____

квив лент _____

э ска атор _____

эксп диц я _____

эксп р мент _____

эп яог _____

СОНТНТОЙ ПРАКТНКУМ НО ОРØØГРАØНН

Часто 2. Дезубариаа гяасиаа ø корие сяøøа. Встаøøте пропуятенние букøи и повберите проøерочное сяøøа.

п...рт øозбуха _____

п...ртоийй гороб _____

громко затр...щать _____

тпжелое потр...сеие _____

упл..тить налог _____

упл..тиил застроййку _____

благосл..влять пару _____

прося..øято герос _____

вр..жато øсеф телØф _____

рпсвр..жато поøебеиief _____

пол...скать белье _____

пов...скато ятеика _____

обв..нить _____

пок..пие _____

усп..коеие _____

пос..бенпу от горе _____

пос..бенпу иа сктиеййке _____

рпсø..øаттса собйтия _____

разв..вающийся флаг _____

сп..ийте øибето _____

сп..ийте текст _____

уø..barns от жарй _____

уø...бенпу отза _____

укр..щать зверя _____

соор.. game теист _____

ум..лять заслуги _____

ум..лять о любви _____

yf...nazis caouf noaebenuief _____

van...aato неспт _____

van...aato неударстао _____

заеатураа b..сина _____

д..лёкий друг _____

ч...стоплотность _____

•i..стоптбие _____

равио•i..стога _____

посгааито nobn..co _____

препоб..аат о _____

прим..рять платье _____

пруф..рото бруаеіі _____

рmsb..аато баріи _____

рmsb..аато ребеіниі _____

nos...рато арта _____

nos...рита приробу _____

пруа...беніе а јаніне _____

пруа...беніе и обрефу знтиенат т _____

сар..нето баерот _____

ст..рожил деревни _____

ст..рожил лес _____

.спеніе на rose _____

8bfPPL. cliumb u3 8 olia _____

хоройее оса..теніе _____

оса..теніе руан•іеіі _____

a..numpuіі prouzaon _____

faa..рато бант _____

faa..зуроаато bouyfenm _____

sean об..тоаанпаа _____

об..татао _____

оср.поаиа _____

расс .anne _____

nas..анніе броа _____

нак..лите металл _____

про ...burnsimme (nanumuu) _____

вл...стелин _____

поса...тито стихотаореніе _____

поса...тито QопарииOf _____

перес...сито nmbеіі _____

перес...сито усттіюсто _____

много позв...лять _____

в...ляться в пыли _____

нар...вуроаато артиста _____

нар...bnтiі an:xob _____

ота...рита баеро _____

ота...рита сптетти _____

об...жать малыша _____

пруб...рато bofOM _____

по...спеніе поступиа _____

ЯРАКТНКУМ: причастный и деепричастный оборот

Упражнение 1. Исправьте ошибки в образовании и употреблении причастий.

1. В романах М. Шолохова нет лжи, притворившийся очередной правдой. 2. Вспоминаю выступление фронтовой концертной бригады, состоящее из артистов Мурманского драмтеатра. 3. Специалисты отметили несомненные достижения в этом прежде отстающем виде спорта. 4. Средства, отправляющиеся из центра, поступают в банки нашего города с большим опозданием. 5. Так мы и вернулись, ничего не купивши. 6. Тишину нарушали временами сорвавшиеся с высоты сосен комья снега.

Упражнение 2. Заключенные в скобки деепричастные обороты вставьте в предложение.

Образец. Леаинсон посто іл немного и заіагал еіде бьстрее (аслуііааясо а темноту, ульбнуаііісо про себя). Леаинсон посто іл немного, аслуііааясо а темноту, и, ульбнуаііісо про себя, заіагал еіде бьстрее (А. ФаБееа).

1. Врач внимательно осмотрел больных и вышел из палаты (дав нужные указания сестре).
2. Сквозь стекло окон в комнату пробивались лунные лучи (освещая ее неярким светом).
3. Группа геологов поднялась по склону горы и спустилась с противоположной стороны (по пути изучая различные горные породы; достигнув перевала).
4. Женщина вошла в комнату с маленьким ребенком и стала его раздевать (держа его за руку; посадив на стул).
5. Вечером и утром юноша думал все об одном и том же (ложась в постель; вставая на рассвете).

Упражнение 3. Укажите ошибки в образовании причастий и употреблении причастных оборотов. Исправьте эти ошибки. В случае необходимости заменяйте причастные обороты придаточными определительными предложениями.

1. Автор рассказал об изменениях в книге, готовящейся им к переизданию. 2. Приведенные факты в докладе свидетельствуют о больших успехах нашей медицинской науки. 3. Ничего другого, двигавшего бы дело вперед, никто из критиков проекта не предложил. 4. Арестованный тревожился о семье, взятой под надзор полицией и которую он оставил без всяких средств к существованию. 5. В руках у режиссера кадры из старой кинокартины, снимающейся на «Мосфильме». 6. Поражающий парк в Павловске своей красотой давно привлекает внимание туристов. 7. Воздух был пропитан острым запахом моря и жирными испарениями земли, незадолго до вечера смоченными дождем

Упражнение 4. Яостройте предложение с причастным и деепричастным оборотом на тему: «Ялетение на коклюшках»

САМОСТОИТЕЛЬВАЯ РАБОТА. Повторение: простые предложения.

Вариант А

1. Какие бывают типы словосочетаний?
2. Приведите пример словосочетания с видом связи «Управление»;
3. Дайте определение виду связи «Согласование»;
4. Какие выделяют простые предложения по структуре?
5. Приведите примеры безличного и неопределенно-личного предложения;
6. Определите к какому типу относятся следующие предложения: будет холодать; любви нет; что посеешь, то и пожнешь; в доме стучали дверцами.
7. Составьте текст на тему «Инцидент на ферме» используя ТОЛЬКО простые предложения по следующей формуле:

Двусоставное, неполное, двусоставное, двусоставное, односоставное, двусоставное, односоставное, неполное

САМОСТОИТЕЛЬНАЯ РАБОТА. Повторение: простые предложения.

Вариант Б

1. Какие выделяют простые предложения по структуре?
2. Приведите пример словосочетания с видом связи «Примыкание»;
3. Дайте определение виду связи «Управление»;
4. Какие бывают типы словосочетаний?
5. Приведите примеры определенно-личного и обобщенно-личного предложения;
6. Определите к какому типу относятся следующие предложения: будет теплеть, любви не было, добро на худо не меняют; на улице громко пели.
7. Составьте текст на тему «Стажировка в Голливуде» используя ТОЛЬКО простые предложения по следующей формуле:
Двусоставное, неполное, неполное, двусоставное, двусоставное, односоставное, двусоставное, односоставное.

САМОСТОИТЕЛЬНАЯ РАБОТА. Повторение: простые предложения.

Вариант В

1. Какие выделяют простые предложения по структуре?
2. Приведите пример словосочетания с видом связи «Примыкание»;
3. Дайте определение виду связи «Управление»;
4. Какие бывают типы словосочетаний?
5. Приведите примеры определенно-личного и обобщенно-личного предложения;
6. Определите к какому типу относятся следующие предложения: будет теплеть, любви не было, добро на худо не меняют; на улице громко пели.
7. Составьте текст на тему «Ссора с обезьяной» используя ТОЛЬКО простые предложения по следующей формуле:
Двусоставное, неполное, неполное, двусоставное, двусоставное, двусоставное, односоставное, двусоставное.

2.2. *Комплект измерителей к курсу материалов текущего контроля (Контрольная точка 2)*

1. Паспорт оценочных средств контрольной точки №2

В результате оценки осуществляется проверка следующих объектов:

Таблица 5

Объекты оценивания	Показатели	Критерии	Тип задания	Форма аттестации
анализ текста, понимание его смысла и законов построения; лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного	Полнота и глубина ответа, грамотность письменной речи	В соответствии с эталоном ответов	Лингвистический анализ текста	Баллы

языка				
создание своего высказывания в разных стилях и жанрах; лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; грамотное, связное, логичное изложение своих наблюдений, умозаключений в процессе устного и письменного общения;	Полнота и глубина письменной работы, соответствие заданному жанру.	В соответствии с эталоном ответов	Написание эссе	Баллы

2. Форма текущего контроля и процедура проведения

Контрольная точка № 2 проводится по теме 7 «Текст. Типы речи». На выполнение письменной работы отводится 2 академических часа.

3. Система и критерии оценок результатов текущей аттестации

За каждую письменную работу обучающемуся выставляется от 0 до 12 баллов. Для успешной сдачи контрольной точки №2 необходимый порог — 6 баллов на работу.

Таблица 6

Диапазон оценки в баллах	Описание оценок
10-12	Отлично- «5» - теоретическое содержание материала освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному.

8-10	Хорошо-«4» - теоретическое содержание материала освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с оуибками.
б-8	Удовлетворительно-«3» - теоретическое содержание материала освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат оуибки.
Менее 6	Условно неудовлетворительно- «2» - теоретическое содержание материала освоено частично, необходимые практические навыки работы не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий.

ФГБОУ ВО "ВЫСШАЯ ШКОЛА НАРОДНЫХ ИСКУССТВ (АКАДЕМИЯ)"; ВШНИ; ВЫСШАЯ ШКОЛА НАРОДНЫХ ИСКУССТВ (АКАДЕМИЯ), Плавинская Лидия Сергеевна, Директор филиала
07.05.2023 15:29 (MSK), Сертификат 019B2E84009AFF594461FAEBECAE9697C