

**Количество мест для приема на обучение по различным условиям поступления  
по программам бакалавриата и специалитета в 2023-2024 учебном году  
(без указания особой квоты, целевой квоты и специальной квоты)**

Направление подготовки, специальность	Код	Контрольные цифры приема (бюджетные места)				План приема на места по договорам об образовании на обучение за счет средств физических и/или юридических лиц (договорные места)					
		Очная форма обучения		Очно-заочная форма обучения	Заочная форма обучения	Очная форма обучения		Очно-заочная форма обучения		Заочная форма обучения	
		всего	без квоты			всего	в том числе места по общему конкурсу	всего	в том числе места по общему конкурсу	всего	в том числе места по общему конкурсу
<b>ВШНИ</b>											
Живопись	54.05.02	25	16	-	-	10	10	2	2	-	-
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	54.03.02	46	31	-	-	2	2	2	2	-	-
Традиционное прикладное искусство	54.03.05		-	-	-	10	10	2	2	-	-
Теория и история искусств	50.03.04		-	-	-	-	-	-	-	10	10
<b>Институт традиционного прикладного искусства – Московский филиал ВШНИ</b>											
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	54.03.02	24	18	-	-	2	2	2	2	-	-
Традиционное прикладное искусство	54.03.05	-	-	-	-	5	5	-	-	-	-
<b>Мстёрский институт лаковой миниатюрной живописи имени Ф.А. Модорова – филиал ВШНИ</b>											

Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	54.03.02	10	7	-	-	2	2	2	2	-	-
Традиционное прикладное искусство	54.03.05	-	-	-	-	5	5	-	-	-	-
<b>Сергиево-Посадский институт игрушки – филиал ВШНИ</b>											
Дизайн: художественное проектирование игрушки	54.03.01	-	-	-	-	-	-	2	2	-	-
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	54.03.02	-	-	-	-	2	2	2	2	-	-
Традиционное прикладное искусство	54.03.05	-	-	-	-	2	2	2	2	-	-
<b>Богородский институт художественной резьбы по дереву – филиал ВШНИ</b>											
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	54.03.02	-	-	-	-	-	-	2	2	-	-